



SCIOGLILIBRO  
Associazione Culturale  
Piazza Santa Croce, 19 - 50122 Firenze  
Via S. Cagna, 11 - 09126 Cagliari  
C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921  
www.scioglilibro.it  
e-mail info.scioglilibro@gmail.com • tel. 3286198311



AL/LA DIRIGENTE SCOLASTICO/A  
IC .....  
(INDIRIZZO)

**“IO LEGGO AD ALTA VOCE”**  
**Libri e lettori si incontrano nel suono delle parole.**  
**Bando Cepell “Ad alta voce” 2020**

*OGGETTO: Adesione a progetto di formazione “IO LEGGO AD ALTA VOCE. Libri e lettori si incontrano nel suono delle parole” e inserimento dello stesso nel Piano di Formazione Annuale del vostro Istituto.*

Gentile Dirigente ..... ,  
siamo in procinto di avviare il Percorso di Formazione “Io leggo AD ALTA VOCE” vincitore del Bando Cepell 2021 che coinvolge i territori delle seguenti regioni italiane: Toscana, Emilia-Romagna, Molise, Puglia, Sicilia, Sardegna.

Il progetto, la cui sintesi è in allegato, prevede **80 ore** di attività formative sulla lettura ad alta voce fruibili online e totalmente gratuite per le scuole aderenti.

La formazione è destinata ai **docenti di scuola dell’infanzia, primaria e secondaria di primo grado, bibliotecari, volontari e animatori** e si svolgerà a partire dal mese di ottobre 2022 e terminerà a marzo 2023, in ottemperanza con il calendario scolastico.

Per chi volesse aderire, è importante **portare il Progetto al Collegio Docenti** perché venga accolto, approvato e inserito in tempi utili nel Piano Annuale di Formazione dell’Istituto e ci sia l’adesione ufficiale con la presa in carico dell’impegno degli insegnanti a partecipare alla formazione.

La formazione è composta da tre moduli che saranno erogati online e fruibili sia in collegamento diretto, sia in modalità asincrona, in caso di indisponibilità a partecipare.

0

ASSOCIAZIONE CULTURALE SCIOGLILIBRO  
www.scioglilibro.it

Sede legale: via Stefano Cagna, 11 - 09126 Cagliari • Sede operativa: piazza S. Croce, 19 - 50122 Firenze  
C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921

e-mail: info.scioglilibro@gmail.com • cell. 328619831



Ciascun docente può optare per il percorso completo o indicare quello a cui è interessato.

A seguire una sintesi di ciascun modulo e l'impegno orario previsto per ognuno di esso.

#### **PERCORSO 1- Lingua, lingue e accessibilità**

<i>totale ore:</i> <b>16</b>	<i>Modalità di erogazione:</i> <b>online</b>
---------------------------------	---

Multilinguismo, plurilinguismo e accessibilità: declinazioni possibili tra carta e digitale. Lettura ad alta voce come incontro e confronto tra lingue e dialetti nei contesti scolastici, bibliotecari e museali.

#### **PERCORSO 2- La forza delle parole: suoni, immagini e corpo in scena.**

<i>totale ore:</i> <b>48</b>	<i>Modalità di erogazione:</i> <b>online</b>
---------------------------------	---

Rapporto tra immagine, suono, parole e musica: libri come partiture. Educare l'ascolto per educare la voce. Mettere in voce un testo. Ruolo del corpo nella lettura ad alta voce, tecniche di lettura espressiva, dizione e ortoepia, testi letterari in scena.

#### **PERCORSO 3- Audiolibri e linguaggio verbosonoro (radio e web radio)**

<i>totale ore:</i> <b>16</b>	<i>Modalità di erogazione:</i> <b>online</b>
---------------------------------	---

Ideazione, creazione, produzione di audiolibri e tracce audio per web radio (dai racconti sonori al romanzo). Canali di diffusione, piattaforme dedicate e prospettive future.

Sarà nostra cura, appena ricevute le adesioni, farvi pervenire il calendario formativo.

Si allega la sintesi del progetto,

**GRAZIE per la fiducia e la collaborazione. Attendiamo la vostra ADESIONE.**

A disposizione per ogni vostra richiesta, si inviano cordiali saluti

Firenze 08/09/2022

In fede

Teresa Porcella

Presidente dell'Associazione culturale SCIOGLILIBRO

ASSOCIAZIONE CULTURALE SCIOGLILIBRO

[www.scioglilibro.it](http://www.scioglilibro.it)

Sede legale: via Stefano Cagna, 11 - 09126 Cagliari • Sede operativa: piazza S. Croce, 19 - 50122 Firenze

C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921

e-mail: [info.scioglilibro@gmail.com](mailto:info.scioglilibro@gmail.com) • cell. 328619831



SCIOGLILIBRO  
Associazione Culturale  
Piazza Santa Croce, 19 - 50122 Firenze  
Via S. Cagna, 11 - 09126 Cagliari  
C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921  
www.scioglilibro.it  
e-mail info.scioglilibro@gmail.com • tel. 3286198311

## Io Leggo- AD ALTA VOCE

Libri e lettori si incontrano nel suono delle parole  
A cura dell'Associazione Scioglilibro

### SINTESI PROGETTO PER BANDO CEPPELL

#### "AD ALTA VOCE" 2020

Il progetto **Io Leggo- AD ALTA VOCE** si propone di mettere a sistema Festival letterari, professionisti e realtà locali (scuole, biblioteche, musei e teatri) che hanno valorizzato la lettura ad alta voce come prassi formativa costante, grazie ad autori, attori, formatori, editori specializzati nell'accessibilità e nella comunicazione.

La rete costituita consentirà lo scambio di buone prassi tra 6 regioni (**Toscana, Emilia Romagna, Molise, Puglia, Sicilia, Sardegna**), che hanno puntato a fasce d'età o a modelli d'approccio complementari, con ricadute dirette nei singoli territori e su base nazionale.

L'idea è di creare una comunità educante di adulti e ragazzi, che rafforzi la conoscenza del sé e degli altri, partendo dalla parola detta, dai suoi suoni, anche nelle declinazioni dei dialetti e delle lingue straniere.

Il modello sarà circolare: "Dai Festival ai libri e ritorno" secondo le seguenti fasi e modalità:

#### 1) PROGETTAZIONE, PRESENTAZIONE E CONDIVISIONE DEI MODELLI DI APPROCCIO AL TERRITORIO DEI SINGOLI FESTIVAL (ON LINE)- luglio- settembre 2022

Festival e figure coinvolte (l'elenco definitivo dei partners è in aggiornamento):

- **Matteo Biagi**: docente IC Firenzuola (FI), coordinatore del blog, gruppo di lettura *Qualcunoconcuicorrere* e del festival letterario *Lettori in cammino* (Firenzuola, Toscana); (settembre 2022)
- **Tiziana Mori**: Responsabile delle Biblioteche fiorentine (Toscana);
- **Francesca Meoli**: Responsabile della *CiviCa Biblioteca di Calenzano*, sede di Calenzano dei Lettori (Toscana); (settembre 2022)

0

ASSOCIAZIONE CULTURALE SCIOGLILIBRO  
www.scioglilibro.it

Sede legale: via Stefano Cagna, 11 - 09126 Cagliari • Sede operativa: piazza S. Croce, 19 - 50122 Firenze  
C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921  
e-mail: info.scioglilibro@gmail.com • cell. 3286198311



SCIOGLILIBRO  
Associazione Culturale  
Piazza Santa Croce, 19 - 50122 Firenze  
Via S. Cagna, 11 - 09126 Cagliari  
C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921  
www.scioglilibro.it  
e-mail info.scioglilibro@gmail.com • tel. 3286198311

- **Alice Bigli:** formatrice, esperta di letteratura per ragazzi. Ideatrice e fondatrice di **Mare di libri – Festival dei ragazzi che leggono** di Rimini di cui è presidente. (Emilia Romagna); (Giugno 2022)
- **Alberto Barausse e Rossella Andreassi:** rispettivamente direttore e responsabile del **Museo della Scuola e dell'Educazione Popolare-Università del Molise – Comune di Campobasso (Molise);**
- **Milena Tancredi:** Responsabile Sezione ragazzi Biblioteca Magna di Foggia in qualità di ideatrice e coordinatrice del **Buck Festival- Foggia (Puglia),** (Ottobre 2022)
- **Manuela Fiori** giornalista, libraia, tra le fondatrici e le coordinatrici della **libreria** e del **Festival Tuttestorie** di letteratura per ragazzi di Cagliari – (Sardegna); (Ottobre 2022)
- **Gabriella Zammataro:** Dirigente Scolastico del C.D. di Zafferana, ideatrice e direttrice della **Festa del libro di Zafferana Etnea (Sicilia);** (Aprile 2022)
- **Fensia Mirabella:** Presidente Associazione Amici della Festa del libro- Il sasso nello stagno. Coordinatrice **Festa del libro e della lettura di Enna (Sicilia).** (Aprile 2022)

## 2) FORMAZIONE FORMATORI (DOCENTI, BIBLIOTECARI, ANIMATORI, VOLONTARI...).

### **Ogni incontro avrà la durata di 2 ore (ON LINE) ottobre 2022 -marzo 2023**

Professionisti di settore proporranno l'uso di diverse tipologie di libro e vocalità fino alla creazione di una web radio. Di seguito gli argomenti trattati, i relativi formatori e le fasce di età di riferimento della bibliografia trattata).

#### PERCORSO 1- Lingua, lingue e accessibilità

- **Luana Astore- e autori da definire - Telos edizioni:** Multilinguismo, plurilinguismo e accessibilità: declinazioni possibili tra carta e digitale. Il suono delle lingue e dei dialetti dentro i libri per ragazzi nel catalogo Telos (Collana Sottovento e collana 147 Mostro che parla) (4 incontri on line).
- **Beniamino Sidoti:** La lettura ad alta voce può essere occasione di incontro e confronto tra lingue e dialetti, grazie al confronto con testi e ascoltatori stranieri, con opere dialettali o di altri momenti. Che accortezze tenere? Come leggere in una lingua che altri non conoscono? Che senso ha per chi ascolta e come si può creare senso? (2 incontri on line).
- **Rossella Andreassi - Valeria Viola:** La lettura ad alta voce nei contesti scolastici, bibliotecari e museali.  
Quali differenze? Quali attenzioni avere per i bambini e le bambine con bisogni speciali? (2 incontri on line).



SCIOGLILIBRO  
Associazione Culturale  
Piazza Santa Croce, 19 - 50122 Firenze  
Via S. Cagna, 11 - 09126 Cagliari  
C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921  
www.scioglilibro.it  
e-mail info.scioglilibro@gmail.com • tel. 3286198311

## PERCORSO 2- La forza delle parole: suoni, immagini e corpo in scena

- **Alessia Canducci:** Quando gli estremi si toccano: dal libro senza parole al libro musicale passando per il nonsense. Il filo rosso che lega l'immagine al suono delle parole e alla musica: dar voce alle immagini senza narrarle, e in assenza di esse; evocare mondi e spazi partendo dai suoni delle parole; ascoltare la musica non solo con le orecchie. (4 incontri on line).
- **Teresa Porcella:** Poesia, immagini e immaginario: quali relazioni? Lettura ad alta voce e musica: quando il suono produce senso. I libri come partiture. Ci sono libri che si prestano a essere messi in voce o in scena più di altri? I libri per i piccolissimi (fascia 0-6 anni) sono libri per tutte le età? Silent e non sense come palestra estrema per la voce e il corpo. Educare l'ascolto per educare la voce (4 incontri on line).
- **Alfonso Cuccurullo:** Leggere albi illustrati e classici contemporanei per ragazzi per la fascia d'età 6-10 anni. Narrare evocando, evocare narrando. Quando il suono della parola e il colore della voce costruiscono immagini e contesti. Come mettere in voce un testo. (4 incontri on line).
- **Lilith Moscon:** Parole in movimento: il ruolo cruciale del corpo nella lettura ad alta voce. Conoscerlo con esercizi mirati, provenienti dal teatro e dalla terapia corporale, per esprimersi con più presenza e consapevolezza. (4 incontri on line)
- **Mario Pietramala:** Diamo corpo alle parole: conoscere tecniche di lettura espressiva (mimica e partecipazione emotiva, dizione e ortoepia) con "Il libro della giungla" di R. Kipling (4 incontri on line).
- **Lorenzo Degl'Innocenti:** Dal libro al teatro e ritorno: scoperta di testi letterari diventati spettacoli teatrali e studio delle tecniche per trasformare la parola scritta in corpo e voce per il palcoscenico. (4 incontri on line)

## PERCORSO 3- Audiolibri e linguaggio verbosonoro (radio e web radio)

**EMONS audiolibri:** L'ideazione e la creazione di audiolibri

Docenti: **Silvia Nono, Flavia Gentili, Paolo Girella, Sergio Polimene, Carla Fiorentino**

Il testo e la sua lettura: analizzare, comprendere e ascoltare. La voce e la scelta del lettore

Produzione e processo di lavorazione: figure professionali coinvolte; impianto organizzativo di produzione.

L'incontro tra le parole di un autore e la voce di un attore. Come nasce un audiolibro e com'è possibile ascoltarlo. Il mercato audio e dei players attuali; la storia dell'audiolibro in Italia. Le declinazioni del mondo audio: dall'audiolibro al radiodramma, dalle serie audio ai podcast.

2

ASSOCIAZIONE CULTURALE SCIOGLILIBRO

www.scioglilibro.it

Sede legale: via Stefano Cagna, 11 - 09126 Cagliari • Sede operativa: piazza S. Croce, 19 - 50122 Firenze

C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921

e-mail: info.scioglilibro@gmail.com • cell. 328619831



SCIOGLILIBRO  
Associazione Culturale  
Piazza Santa Croce, 19 - 50122 Firenze  
Via S. Cagna, 11 - 09126 Cagliari  
C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921  
www.scioglilibro.it  
e-mail info.scioglilibro@gmail.com • tel. 3286198311

La promozione di un audiolibro e la sua natura ibrida tra lettura e ascolto: le varianti e le eccezionalità dell'audiolibro e la distribuzione audio: dall'App Emons al formato cartaceo e digitale, dalle piattaforme di distribuzione ai servizi in abbonamento.

L'evoluzione dell'audiolibro nel tempo, ipotesi sul suo futuro con i podcast. (4 incontri on line)

### **Lidia Liboria Pantaleo: Il linguaggio verbosonoro (radio e web radio)**

Creazione di una web-radio con bambini e ragazzi 3-13 anni (scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado)". Come avviare e realizzare podcast e tracce audio per creare una web radio su piattaforme dedicate: dai paesaggi sonori per i più piccoli alla creazione di rapcensioni, audio-booktrailer e incipit per i più grandi.

### **3) FORMAZIONE BAMBINI E RAGAZZI per la "messa in scena" dei libri scelti (reading e spettacoli ospitati dai festival partner del progetto)**

**N.B. : ogni incontro avrà la durata di 2 ore (o altra durata da concordare) e si terrà in presenza a ridosso dei festival ospitanti - marzo-ottobre 2023**

- 1) Formazione bambini e ragazzi (in presenza), per la "messa in scena" dei libri (reading o spettacoli) nei festival ospitanti. Ognuno dei docenti della formazione formatori, formerà un gruppo di ragazzi (dai 15 ai 40 ragazzi a Festival) con un corso intensivo di lettura a voce alta collegato alla formazione Formatori di cui al punto 2. E imbastirà uno spettacolo o un reading che avrà luogo nel festival gemellato. Localmente potrà essere assistito da tutor/formatori che hanno seguito il corso come discenti. L'abbinamento del formatore o della formatrice al rispettivo festival avrà luogo entro il 31 marzo 2022, a seguito di una riunione tra il gruppo di del progetto, i formatori e le formatrici e i/le responsabili dei festival o degli altri enti o teatri ospitanti. Riteniamo sia utile definire a formazione avanzata gli abbinamenti, così da dare modo al coordinamento di favorire gli abbinamenti più fruttuosi in termini di congruenza delle proposte rispetto alle fisionomie dei festival, volontà e desiderio dei formatori e delle formatrici di sperimentarsi con contesti nuovi e ottimizzazione dei costi di viaggio, vitto e alloggio.

### **3) CREAZIONE DI UN DOCUFILM CHE DOCUMENTI LE DIVERSE ESPERIENZE marzo-dicembre 2023**

Ciò aiuterà non solo a tenere memoria del percorso effettuato, ma costituirà la base di sviluppo per esperienze future, sperando di poter ampliare la rete dei festival ad altre regioni. Il docufilm, che sarà montato entro dicembre 2022, sarà poi reso disponibile a tutti i partner di progetto per essere trasmesso nei propri canali social o



SCIOGLILIBRO  
Associazione Culturale  
Piazza Santa Croce, 19 - 50122 Firenze  
Via S. Cagna, 11 - 09126 Cagliari  
C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921  
www.scioglilibro.it  
e-mail info.scioglilibro@gmail.com • tel. 3286198311

diffuso nell'edizione 2023 del proprio festival o in altro modo che i partner ritengano opportuno. Sarà sempre disponibile sul canale Youtube SciogliLibro, oltre che rimanere come documentazione finale per il CEPELL.

4) **FORNITURA LIBRI AI RAGAZZI PARTECIPANTI ALLA FORMAZIONE IN PRESENZA E ALL'ORGANIZZAZIONE**

Ai ragazzi che parteciperanno alla formazione in presenza verrà fatta una donazione del libro su cui hanno lavorato per la creazione dell'evento di cui sono stati partecipi. Laddove possibile (autore vivente e presente al festival di riferimento), di favorirà l'incontro con l'autore/ autrice, l'illustratore /illustratrice o l'editore/editrice del libro scelto.

**da definire**

5) **CREAZIONE DI UNA GUIDA SULLA LETTURA A VOCE ALTA (CARTACEA E DIGITALE) PER LA FORMAZIONE PERMANENTE.**

**ottobre -dicembre2023**

Dal percorso formativo effettuato dalle azioni condotte durante il progetto, si farà scaturire una guida cartacea e multimediale (tiratura stimata 500 copie) che rimarrà come base di lavoro per la formazione permanente di ragazzi e formatori.

6) **INCONTRO IN PRESENZA IN UNO DEI FESTIVAL PARTNER DI PROGETTO CON LOREDANA LIPPERINI CHIARA VALERIO E REFERENTE EMONS**

Voce e media: il futuro dei libri ad alta voce nella radio e nel web.

**da definire**

Firenze 06/09/2022

In fede

Teresa Porcella

Presidente dell'Associazione culturale SciogliLibro

**ASSOCIAZIONE CULTURALE SCIOGLILIBRO**

**www.scioglilibro.it**

Sede legale: via Stefano Cagna, 11 - 09126 Cagliari • Sede operativa: piazza S. Croce, 19 - 50122 Firenze

C.F. 92141280922 • P. IVA 03004480921

e-mail: info.scioglilibro@gmail.com • cell. 328619831

